

PRESENTATION OF THE JMCA-KÉKÉLI



www.jmca.in



#jmcakekeli



PRÉSENTATION DU JMCA-KÉKÉLI



LA JMCA ADOPTÉE PAR LES 193 PAYS ÉTATS-MEMBRES DE L'UNESCO

A été introduit à l'Organisation des Nations Unies pour l'Éducation la Science et la Culture (UNESCO), sur la demande du Président de l'ONG RAPEC, le projet de résolution, portant sur la JMCA- Journée Mondiale de la Culture Africaine et Afro-descendante. Le 17 octobre 2019, le Conseil Exécutif de l'UNESCO l'a voté et le 20 novembre 2019 les 193 Pays États - membres de l'UNESCO l'ont adopté par acclamation, reconnaissant désormais le 24 janvier comme date officielle et solennelle de la célébration de la JMCA- Journée Mondiale de la Culture Africaine et Afro descendante.

Enfin, une Journée Mondiale est Née. Elle servira désormais de passerelle entre les filles et fils d'Afrique et leurs descendants partout où ils sont dans le Monde pour célébrer leur unicité.

La JMCA sera une nouvelle dynamique entre les africains, les caribéens, les Polynésiens & les Mélanésiens sur le plan socio-culturel et économique.

Et à l'humanité toute entière de rendre hommage à l'Afrique, le berceau de notre apparition. Le 24 janvier est devenu une date d'universalité, inscrite à l'agenda officiel de l'UNESCO.

THE JMCA ADOPTED BY UNESCO'S 193 MEMBER COUNTRIES

Draft resolution on the World Day for African and Afro-descendant Culture was submitted to the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO). On 17 October 2019, the Executive Board of UNESCO voted it and on 20 November 2019, the 193 Member States of UNESCO adopted it by acclamation, henceforth recognizing 24th of January as the official and solemn date for the celebration of JMCA - World Day for African and Afro-descendant Culture.

Finally, a World Day promoting African culture was born. It will now serve as a bridge between the daughters and sons living in Africa and their descendants wherever they are in the world and celebrate their uniqueness.

The JMCA will be a new dynamic between Africans, Caribbean, Polynesians & Melanesians on a socio-cultural and economic level.

And for all humanity to pay tribute to Africa, our cradle and our common birthplace. January 24 has become a date of universality, inscribed on the official agenda of the UNESCO.

Cette adoption de la JMCA par l'Organisation des Nations-unies pour l'Éducation la Science et la Culture (UNESCO) est une grande fierté pour son initiateur, les membres, sympathisants et les partenaires de l'ONG RAPEC. La JMCA un acte historique pour l'Afrique et ses descendants . La JMCA crée une relation multidimensionnelle entre l'Afrique et ses descendants (socio-culturel et économique).

LA CRÉATION DU JMCA-KÉKÉLI

Comme pour reprendre Frantz Fanon "Chaque génération doit dans une relative opacité découvrir sa mission, la remplir ou la trahir "

Le monde d'aujourd'hui est sujet aux inégalités et à l'instabilité, véritable terreaux de conflits de tous genres. Convaincus cependant qu'il est possible d'inverser la tendance dans ce monde en pleine mutation, nous nous appuyons sur des études visant à prouver que la réduction des inégalités, la lutte contre l'injustice, le respect et la prise en compte de la diversité des expériences humaines, en la matière, ainsi que celle de la complexité des interactions entre le local et le global, peuvent nous amener à une stabilité accrue et durable.

The adoption of JMCA by the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO) represents a subject of great pride for its initiator, the members, supporters and partners of the NGO RAPEC. The JMCA is a historic act for Africa and its descents. JMCA creates a multidimensional relationship between Africa and its descents (socio-cultural and economic).

THE CREATION OF THE JMCA-KÉKÉLI

As Frantz Fanon puts it, "Each generation must discover its mission and despite the opacity, fulfill it or betray it"

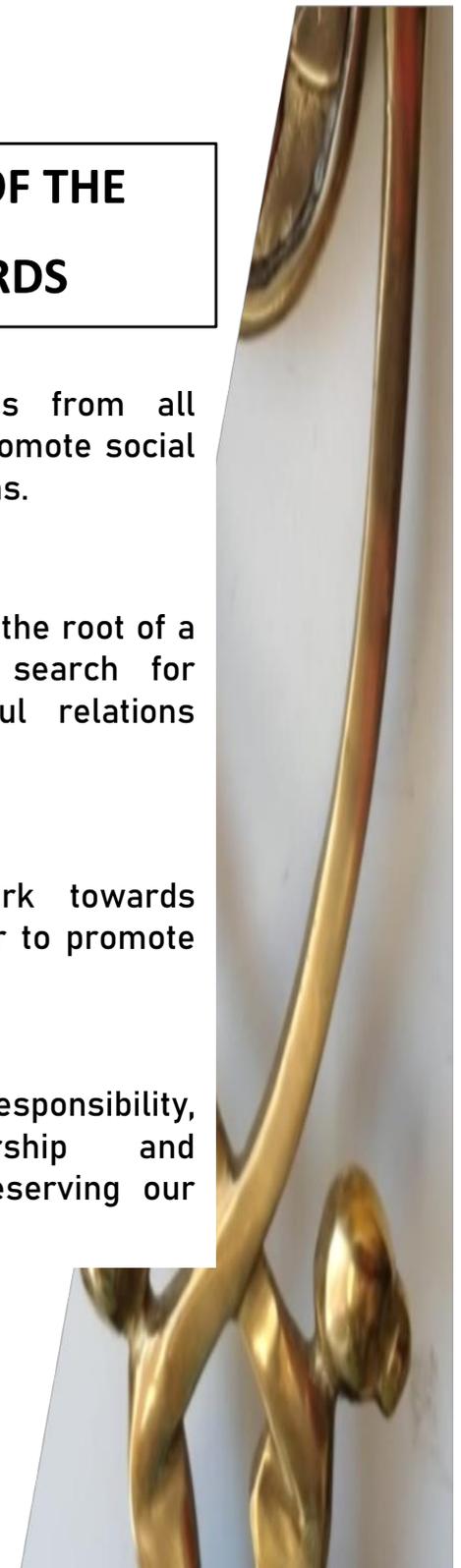
Today's world is prone to inequality and instability, a breeding ground for conflicts of all kinds. Convinced, however, that it is possible to reverse the trend in this rapidly changing world, we rely on studies whose outcomes suggest that reducing inequalities, fighting injustice, respecting and taking into account the diversity of human experience, as well as the complexity of interactions between the local and the global, can lead us to greater and lasting stability.

OBJECTIF GÉNÉRAL DU PRIX JMCA-KÉKÉLI

- Récompenser les personnalités émérites venant de tous horizons ou les Institutions qui militent pour le vivre-ensemble la cohésion sociale et la paix entre les peuples.
- Militer en faveur des valeurs humaines qui sont à la base d'une culture de paix à travers la recherche de moyens pratiques permettant de construire des relations pacifiques entre les peuples.
- Encourager nos dirigeants à œuvrer dans la voie de la légalité, de la justice et de la paix pour favoriser le vivre- ensemble
- Aider notre jeunesse à prendre plus de responsabilités, en développant l'entrepreneuriat et l'emploi avec en ligne de mire la préservation dès aujourd'hui de notre environnement

GENERAL OBJECTIVE OF THE JMCA-KÉKÉLI AWARDS

- Reward outstanding personalities from all walks of life or institutions that promote social cohesion and peace between nations.
- Promote human values that are at the root of a culture of peace through the search for practical ways to build peaceful relations between nations.
- Encourage our leaders to work towards legality, justice and peace in order to promote the living together.
- Help our youth to assume more responsibility, by developing entrepreneurship and employment with the aim of preserving our environment today.



MISSION DES LAURÉATS DU PRIX JMCA-KÉKÉLI

- ❖ Soutenir ou parrainer, ceux qui se battent pour relever les principaux défis auxquels l'humanité est aujourd'hui confrontée.
- ❖ Encourager les dirigeants des Cent quatre-vingt-treize (193) États membres de l'UNESCO à œuvrer dans la voie de la justice et de la paix pour favoriser ou renforcer le vivre ensemble et la cohésion sociale.
- ❖ Aider ou accompagner notre jeunesse à prendre conscience, pour la préservation de notre environnement.
- ❖ Oeuvrer en faveur des valeurs humaines pour une culture de la paix.
- ❖ Les Kékélis deviennent des Ambassadeurs itinérants, du Comité du Prix JMCA-Kékéli à travers le monde. Ils ne sont soumis à aucune règle.
- ❖ Le lauréat de la JMCA-Kékéli perdra uniquement son Prix, s'il fait l'objet d'une condamnation définitivement par des tribunaux (Nationaux ou la Cour Pénale Internationale).

MISSION OF THE WINNERS OF THE JMCA-KÉKÉLI AWARDS

- ❖ Support or sponsor, those who are fighting to meet the major challenges facing humanity today.
- ❖ Encourage the leaders of the One Hundred and Ninety-three (193) Member States of UNESCO to work towards justice and peace in order to promote or strengthen the living together and social cohesion.
- ❖ Help or pave the way to our youth's awareness in preserving our environment.
- ❖ Promote human values and a culture of peace.
- ❖ The Kekelis become Goodwill Ambassadors of the JMCA-Kekeli Award Committee throughout the world. They are not subject to any rules.
- ❖ The winner of the JMCA-Kékéli Award will only lose his or her Prize if it is definitively condemned by a statement issued by a court of law (National or International Criminal Court).

PROFIL DU BÉNÉFICIAIRE DU PRIX JMCA-KÉKÉLI

Nous primons cinq personnalités qui définissent et fondent les meilleures voies du vivre-ensemble. Les porte-étendards d'une prise de conscience, de véritable KÉKÉLI-JMCA pour notre monde en quête d'une paix pérenne et l'instauration de relations diplomatiques harmonisées.

Grand Prix d'Honneur sont décernés

Aux : personnalités venants de tous horizons qui militent en faveur de la mise en œuvre de la cohésion sociale, du vivre ensemble ou qui contribuent à la recherche de la paix entre les peuples.

Prix du Mérite sont décernés

Aux: personnalités venants de tous horizons qui de par œuvres et actes sont reconnus et respectés.

Ou encore : .

*Aux: Chefs Traditionnels, Artistes et Journalistes de tous genres, entrepreneurs, Associations, sportifs, artisans, Mécénats, Fondations, ONGs
ou encore les meilleures Agences de Communications .*



PROFILE OF THE BENEFICIARY OF THE JMCA-KÉKÉLI AWARDS

We distinguish five personalities who define and found the best ways of living together. The standard-bearers of an awareness, of true KÉKÉLI-JMCA for our world in search of lasting peace and the establishment of harmonized diplomatic relationships.

Grand Prix d'Honneur are granted to personalities from all walks of life who campaign in favor of the implementation of social cohesion, living together, or contributing to peace between peoples.

Merit Awards are granted to personalities from all walks of life who, through their work and acts are recognized and respected.

Or: .

Traditional Chiefs, Artists and Journalists of all kinds, Entrepreneurs, Associations, Sportsmen, Craftsmen, Patronages, Foundations, NGO's. or the best Communications Agencies .

PÉRIODICITÉ DU PRIX JMCA-KÉKÉLI

- ✓ *Le récipiendaire reçoit au plus tard le 30 septembre de l'année en cours par une lettre officielle de désignation comme lauréat du prix JMCA-Kékéli.*
- ✓ *La liste des lauréats est dévoilée l'année suivante le 24 janvier ou une autre date choisie par le Comité du Prix, dans un cadre officiel.*
- ✓ *Leur noms et parcours sont publiés sur le site officiel de l'ONG RAPEC; du CM-JMCA et sur les sites partenaires .*
- ✓ *Une vidéo et audio sont réalisés et diffusés sur toutes les plates formes du RAPEC et de ses partenaires pour présenter les lauréats.*
- ✓ *Le Prix est remis dans une cérémonie dédiée à cette occasion, ou encore dans une manifestation spécifique, avant le 31 décembre de l'Année en cours..*

PERIODICITY OF THE JMCA-KÉKÉLI -AWARD

- ✓ *The recipient receives an official letter of nomination as the recipient of the JMCA-Kékéli Award no later than September the 30th of the current year.*
- ✓ *The list of winners is announced during the following year on January 24th or another date chosen by the Award Committee in an official setting.*
- ✓ *Their names and backgrounds are published on the official website of the NGO RAPEC, the CM-JMCA and on partner websites.*
- ✓ *A video and audio are produced and broadcasted on all the platforms of RAPEC and its partners to introduce the winners to the audiences.*
- ✓ *The award is delivered in a dedicated ceremony, or in a specific event, before 31st December of the current Year .*

LES CONDITIONS DE PARTICIPATION ET D'INÉGITILITÉ

- Les structures nationales, internationales et de la société peuvent proposer des candidatures du grand prix d'honneur et du Mérite. Toutefois une candidature individuelle hautement motivé peut être retenue, si le profil remplit le critère défini.
- Chaque demande doit être accompagnée par une lettre motivation et une biographie mentionnent les actions menés.
- Toute candidature qui parviendra après les délais fixé chaque année est rejetée.

LE COMITÉ DU PRIX JMCA-KÉKÉLI

- ❖ Le Comité du Prix est composé de neuf (9) membres. Ils siègent sous la Présidence du RAPEC ou du Président du Comité du Prix JMCA-KÉKÉLI.
- ❖ Aucun Membre ne peut être candidat du Prix JMCA-KÉKÉLI pour la saison où il siège
- ❖ Le vote s'effectue à la majorité absolue par les membres du Comité pour désigner les lauréats

CONDITIONS OF PARTICIPATION AND INEQUALITY

- National, international and corporate structures may nominate candidates for the Grand Prize of Honor and Merit. However, a highly motivated individual application may be selected if the profile meets the defined criteria.
- Each application must be issued along with a motivation letter and a biography mentioning the actions carried out.
- Any application received after the deadline which is set each year will be rejected.

THE JMCA-KÉKÉLI AWARD COMMITTEE

- ❖ The Prize Committee is composed of nine (9) members. They sit under the chairmanship of RAPEC or the Chairman of the JMCA-KÉKÉLI Award Committee.
- ❖ No Member may be a candidate for the JMCA-KEKELI Award for the season in which he or she sits.
- ❖ Voting is met through absolute majority by the members of the Committee to nominate the winners